





MODELO DE FORMATO PARA PRODUCCIÓN DE TEXTO

Se han creado una serie de instrumentos que buscan evaluar de una manera más objetiva la producción textual de los estudiantes. Desde la selección de palabras claves, de las letras de las canciones y de los puntos de vista de los estudiantes se producen escritos que elazan distintos lenguajes: música, textos escritos, textos audiovisuales (videos de YouTube), fotografía. Todo confluye en producción escrita, un proceso complejo que destaca la creatividad y apertura de los estudiantes para indagar problemáticas sociales, políticas, culturales y ambientales. Aquí un ejemplo del módulo que recoge algunos formatos de producción.

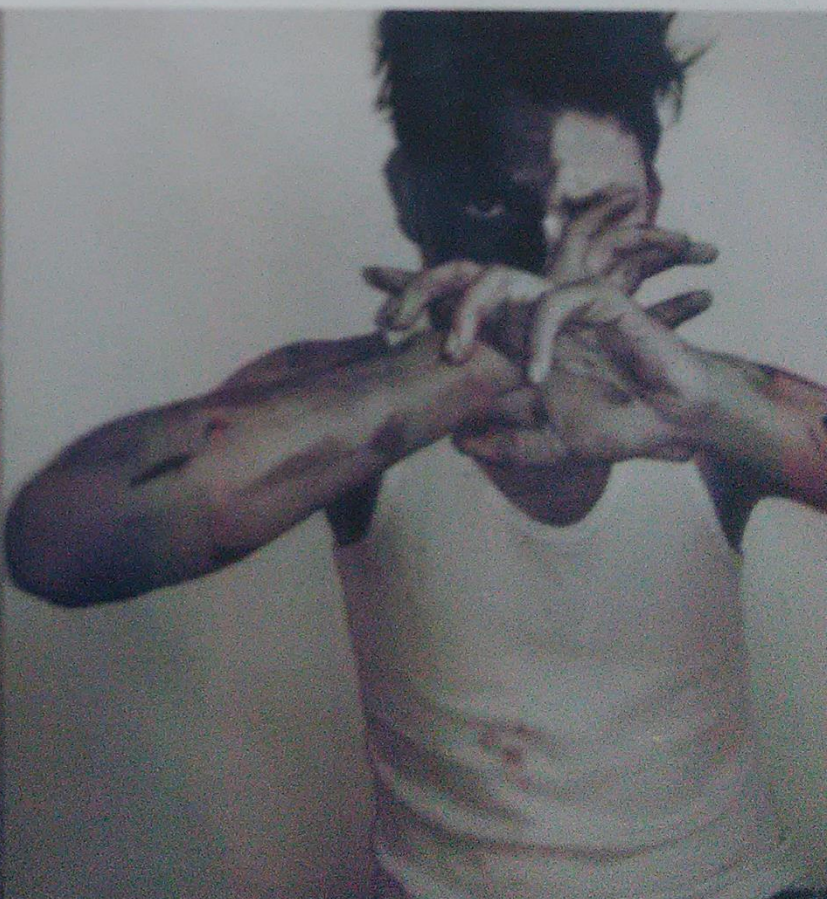
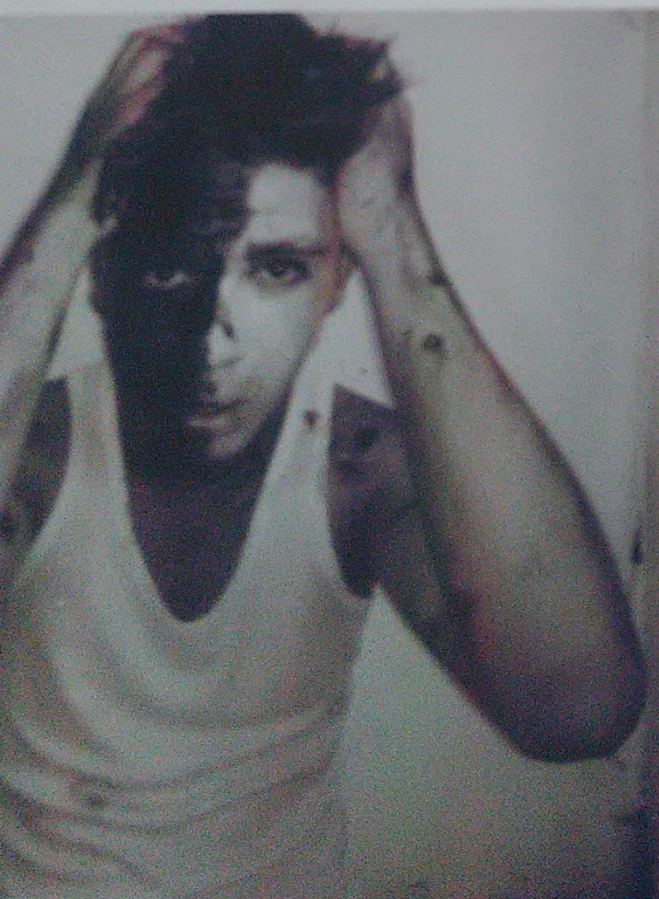
FASES:

-  Fragmento de canción
-  10 palabras claves de la letra de la canción
-  Producción textual a partir de palabras clave
-  Análisis crítico de la problemática y su relación con la realidad.

FICHAS DE RELACIÓN DIDÁCTICA - ESCENARIOS, RELACION FILOSÓFICA Y PUNTOS DE VISTA

Fragmento de la Canción Título: <u>Violencia</u> <u>1963</u>	Relación Temática	La Guerra
	Interprete o banda	Banda <u>Cuchig</u>
	Palabras claves del análisis	Opinión del estudiante
<p><u>Los Rostros Siguen</u> <u>Un sueño sin el corazón</u> <u>En mano por que ya</u> <u>no es justo más ya</u> <u>la tierra de habitamos</u> <u>en medio de la distancia</u> <u>nos arrastra el viento</u> <u>humano el ser vivo</u> <u>Quiero los genes de</u> <u>otros soñando un día</u> <u>tantas cosas se quedan</u> <u>mudas o los tienen</u> <u>memoria para olvidar</u> <u>Si la violencia es un</u> <u>espado que se rompe y</u> <u>perfora la granada cubal</u> <u>quiero solo recuerdos</u> <u>que mi cara tiene se</u> <u>rompa</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se rompen nuestros sentimientos • la violencia es un espado que se rompe • cada vez que hablo me en medio de la distancia • nos arrastra el viento humano • solo recuerdo en cada tiene un nombre • quiero de ser violencia en tener a los amigos • uno de tantos cosas se quedan mudos • otros solo tienen memoria para olvidar • nunca más se quedo 	<p>El mundo está en guerra no hay paz el conflicto sigue como nunca la gente adaptable se queda callada de lo que hacen. En la tierra que habitamos en medio de la distancia nos arrastra el viento humano. Se agobia las cosas de seguir una parte la guerra, la guerra nos impide a seguir adelante ya nada es justo estamos durante nuestro cuerpo de tanta violencia, nos desquitanos con otras personas, el mundo lucha por su vida son vergüenza a nosotros</p>

20-10-2014



FICHAS DE RELACION DIBÁTICA - ESCENARIOS, RELACION FILOSÓFICA Y PUNTOS DE VISTA

Fragmento de la Comisión
Título: Los Contornos del mundo

Relación Temática
Interpreta e ilustra

Derechos del mismo
Texto

Palabras claves del estudio

Opinión del estudiante

Los Contornos del mundo, que
alcanza la voz, que busca al
mundo sacudido por la voz.
Que viene y luego se va,
en el mundo está la verdad,
que cambia por cosas que van
en paz.

Y se llama a la fraternidad:
que viene por eso que no
cambia por que me
aprendo a vivir.

"Yo como por la fraternidad"

"Yo como por la fraternidad"

"Yo como por que me enseñan"

"Yo como por que me enseñan"

Yo como por que me enseñan
a vivir.

Yo como por que me enseñan
a vivir.

- Vida
- Respeto
- Fraternidad
- Libertad
- Esperanza
- Solididad
- Amabilidad
- Libertad
- Inseguridad

Desde mi punto de vista, la fotografía, y la
lente que mira para la vida una verdad,
una verdad que cree, para las mujeres
que hemos sido para los hombres seres
sensibles seres a los cuales nos a
dejado aguantar, maltratar, insultar
y hacer cosas que a veces por complacer
a un hombre nos dejamos llevar por
un placer y aunque cuando tenemos
problemas a veces llegan otras situaciones
como un hijo que llega a cambiar muchas
formas de pensar... "Porque aparte de
que somos seres que pensamos vida somos
mujeres capaces de poder cambiar mundo."



FICHAS DE RELACION DIDACTICA - ESCENARIOS, RELACION FILOSOFICA Y PUNTOS DE VISTA

Fragmento de la Canción Título: Mucha violencia	Relación Temática Interprete o banda Palabras claves del análisis	Canción en Colombia Opinión del estudiante
<p>Se cayó el techo que abundaba el respeto para bajar a los niños frente de los niños que vieron de tanta es el to de los males que el amor desesperadas se lloran es el punto de casi violencia mundial violencia... porque no le empujan en cualquier la tierra de Dios porque no permitas que tenga nueva violencia Daque no permite que sea la paz que vive el amor lavado que daña los niños en casa de la Gente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • guerra • maltrato • dolor • llanto • violencia • consecuencias • odio • sufrimiento • temor 	<p>mi opinión hacia la violencia es que la violencia trae muchas consecuencias trae dolor, temor hacia las personas, en la violencia siempre salen afectados los niños, siempre actuamos de manera incorrecta y no nos damos cuenta de que los niños sufren muchas veces los mataron físicamente. En cada condición nos damos cuenta de como las personas sienten el temor, como lloran por el su- frimiento que tienen por si mismos no es compatible con nada.</p>



FICHAS DE RELACIÓN DIDÁCTICA – ESCENARIOS, RELACIÓN FILOSÓFICA Y PUNTOS DE VISTA

Fragmento de la Canción Título: Tierra Madre	Relación Temática Interprete o banda	Medio Ambiente Macaco
	Palabras claves del análisis	Opinión del estudiante
<p>Que diría cambié a tierra madre que nos aguantó y nos va cuidar, y a los padres de tus padres y a tus hijos los que vendrán después, si la miras como a tu mamá quizás nos cambie la mirada y actuemos como el que defiende a los tuyos y a los que vienen con él, la raíz en mis pies y o sea, levante la mano y y que todo va unido, que todo es un ciclo, la tierra, el cielo y de nuevo aquí, como el agua del mar a las nubes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Tierra * cuidado * Mama * Vida * ciclo * Generaciones * muerte * Conciencia * 	<p>pues se trata de que uno tiene que tomar conciencia con la tierra, todo lo que está a nuestro alrededor es vital para vivir y la naturaleza necesita nuestro cuidado ya que ella a sido la promotora de nuestra vida y también fue la promotora de nuestro padre y si lo cuidamos sea lo nuestro hijos y si no lo hacemos la muerte de nuestro ecosistema sea inevitable y junto a ella también será nuestra muerte</p>

