

PROYECTO PENSAR LAS MÚSICAS

**MUESTRA FOTOGRAFICA Y RELACIÓN MUSICAL.
MUESTRA ARTISTICA DE ESCENARIOS VIVOS, PROMOCIÓN
2015.**

**CADA CANCIÓN Y SU FOTOGRAFIA DE RELACIÓN ES EL
COMPLEMENTO QUE ARGUMENTA UN PUNTO DE VISTA DEL
CONCEPTO TRATADO.**

**IED FERNANDO MAZUERA
VILLEGAS**

Viene la muerte

**Viene la muerte echando rasero,
se lleva al joven, también al viejo,
la muerte viene echando parejo,
no se le escapa ni un pasajero.
Mueren obispos, mueren profetas,**

**mueren vicarios y confesores,
ya no los curan ni los doctores,
ya no les valen las ampolletas,
mueren cantantes, mueren poetas.**

**Se muere el rico y el jornalero,
también se lleva al talabartero
y al carpintero con más ventaja
porque hasta él mismo se hace su
caja.**

**Fragmento: Viene la Muerte - Lila
Down**



Balas y Chocolate

Fragmento – Lila Downs

**Mi vida, mi dulce, voy a bailar mi suerte
Mi sol y la luna, contigo hasta la muerte
Mi vida, mi dulce, te quiero chocolate.**

Mi sol y la luna, te quiero chocolate.

**No hay balas que penetren l a fuerza del
éste amor. No hay balas que penetren. La
fuerza de éste amor**

Buscando el amor

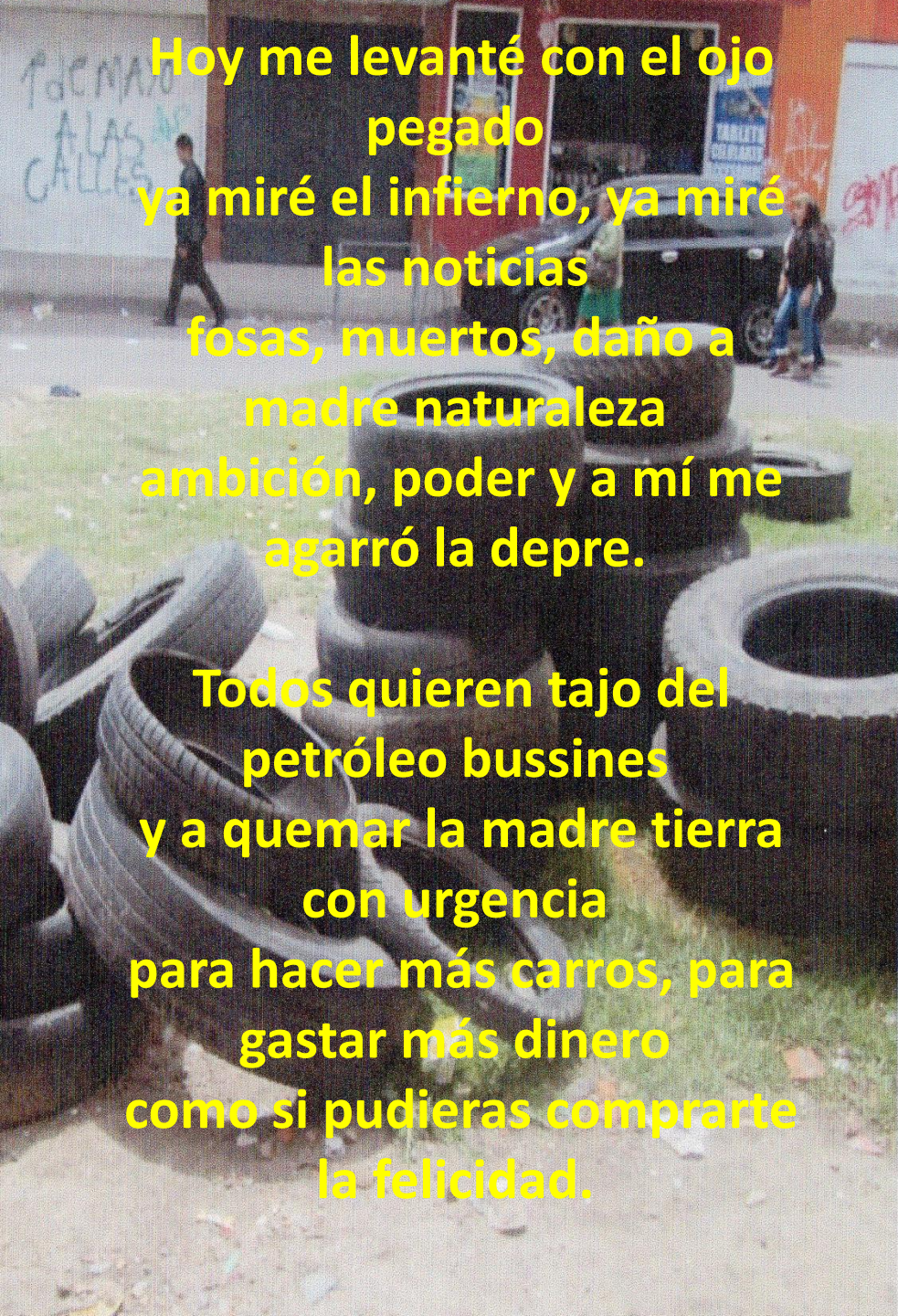


Nunca te sientas solo
solo mira a tu alrededor
siempre hay algo, que vale la
pena
no todo es angustia y dolor.

Si el río se vino abajo
y te agarro la desilusión
que no te lleve, la tristeza
para todo hay una solución

Olvidar todo lo malo
sacar las penas del corazón
luchar con toda el alma
seguir buscando el amor (bis)

Fragmento :Buscando el amor.
Dr Krpaula



**Hoy me levanté con el ojo
pegado
ya miré el infierno, ya miré
las noticias
fosas, muertos, daño a
madre naturaleza
ambición, poder y a mí me
agarró la depre.**

**Todos quieren tajo del
petróleo bussines
y a quemar la madre tierra
con urgencia
para hacer más carros, para
gastar más dinero
como si pudieras comprarte
la felicidad.**



Fragmento

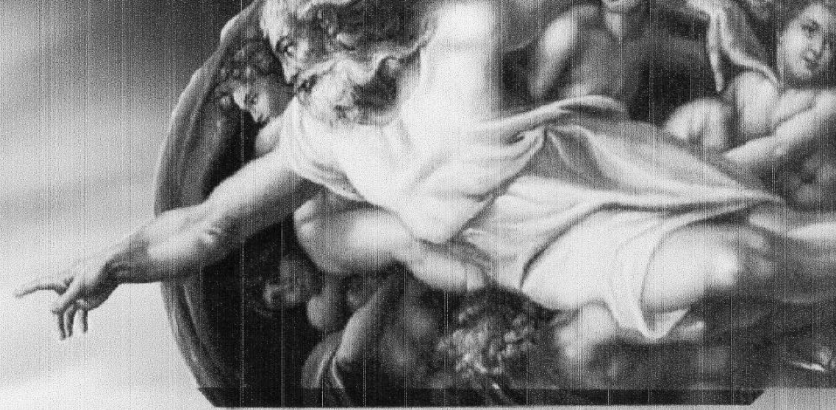
Mi patria madrina

Lila Downs

Fragmento

Credo

Luis Enrique Ascoy



***Ahora más que y para decepción de varios,
entre niños que pululan y fetos asesinados,
entre algunos que disfrutaban de las leyes del
mercado,
mientras mi pueblo deambula sin comida y sin
trabajo.**

***Ahora más que nunca y con los dientes apretados,
entre horóscopos y brujas y un racismo solapado,
entre Anás, Caifás y Judas, entre Herodes y Pilatos
y esa deuda que estrangula a todos mis pueblos
hermanos.**

***Ahora más que nunca, quiero que quede claro,
respetando posturas**



Me llaman calle

Manu Chau

Me llaman calle
me llaman calle,
calle sufrida
calle tristeza de tanto amar
Me llaman calle,
calle más calle.

Me llaman siempre
y a cualquier hora,
me llaman guapa
siempre a deshora,
me llaman puta
también princesa
me llaman calle sin nobleza.
Me llaman calle,
calle sufrida,
calle perdida de tanto amar.

Me llaman calle
me llaman calle,
calle sufrida
calle tristeza de tanto amar.

UNA PLEGARIA DE PAZ

Athenas Vénica-
Jonatan Narvaez

Cuando uno enciende una lámpara no la esconde ni la cubre, sino que la pone sobre el candelero para que los que entran vean la claridad”

Paz en el Cielo, que haya Paz en la Tierra
que haya Paz entre pueblos, Paz a la humanidad
que la Paz nos reúna, que la Paz nos hermane,
construyamos un mundo de Paz

Somos hijos del Creador
moldeados por Su Amor.

Si seguimos la Verdad
buscaremos un mundo de paz

Fragmento – Jesús es verbo y no sustantivo

Ricardo Arjona

Papel y lápiz en mano, apunto la canción y me negué a escribir porque hablar y escribir sobre Jesús es redundar, sería mejor actuar luego, algo me dijo que la única forma de no redundar es decir la verdad decir que Jesús es acción y movimiento, no cinco letras formando un nombre decir que a Jesús le gusta que actuemos, no que hablemos decir que Jesús es verbo no sustantivo. //

Jesús es mas que una simple y llana teoría
¿que haces hermano leyendo la biblia todo el día?
lo que ahi esta escrito se resume en amor, vamos ve y practícalo
Jesús hermanos míos es verbo no sustantivo



Solamente por pensar — Ska-P

?

¿Que Estan Haciendo Conmigo ?

¿Para que me sirve esto ?

Dominio

**Es evidente la
opresión
la policía disparó
Carlo Giuliani pagó
La violencia policial**

**Ya está bien,
hay que matar la
bestia
despertad de nuestra
indiferencia.**

**El poder corrompe las
conciencias,
únete, aun queda
resistencia,
resistencia!**

Hijos de la globalización

Skap-P

Comienza mi jornada cuando sale el sol
Tengo 12 años, vivo en la desolación acá en
otra dimensión

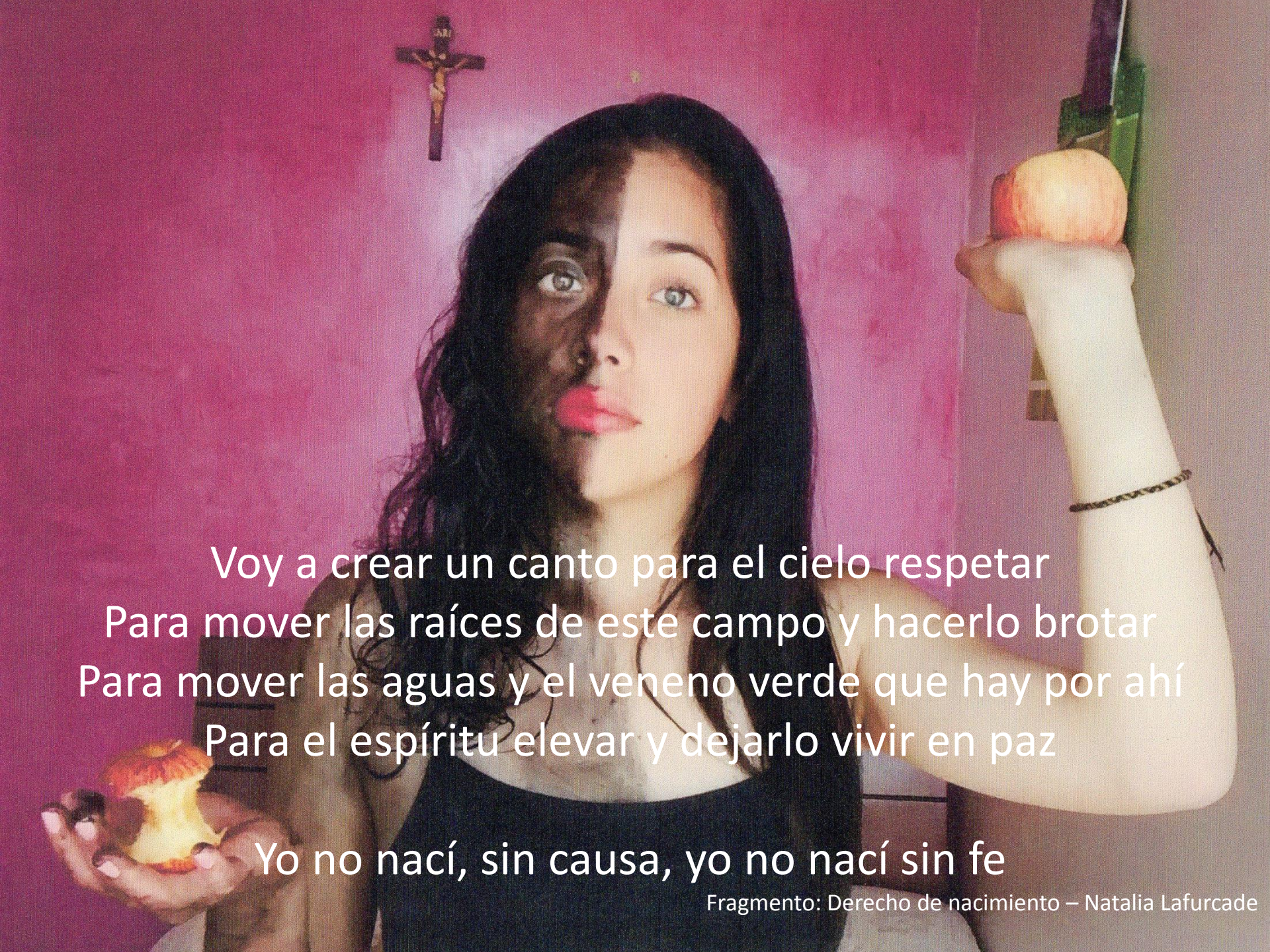
Mis pequeñas manos son la producción de
miles de juguetes

con los que podrán jugar allá niños como yo

Víctimas reales de un juego demencial
la economía de mercado busca carne fácil de
explotar

La macro producción que nos ofrece
bienestar

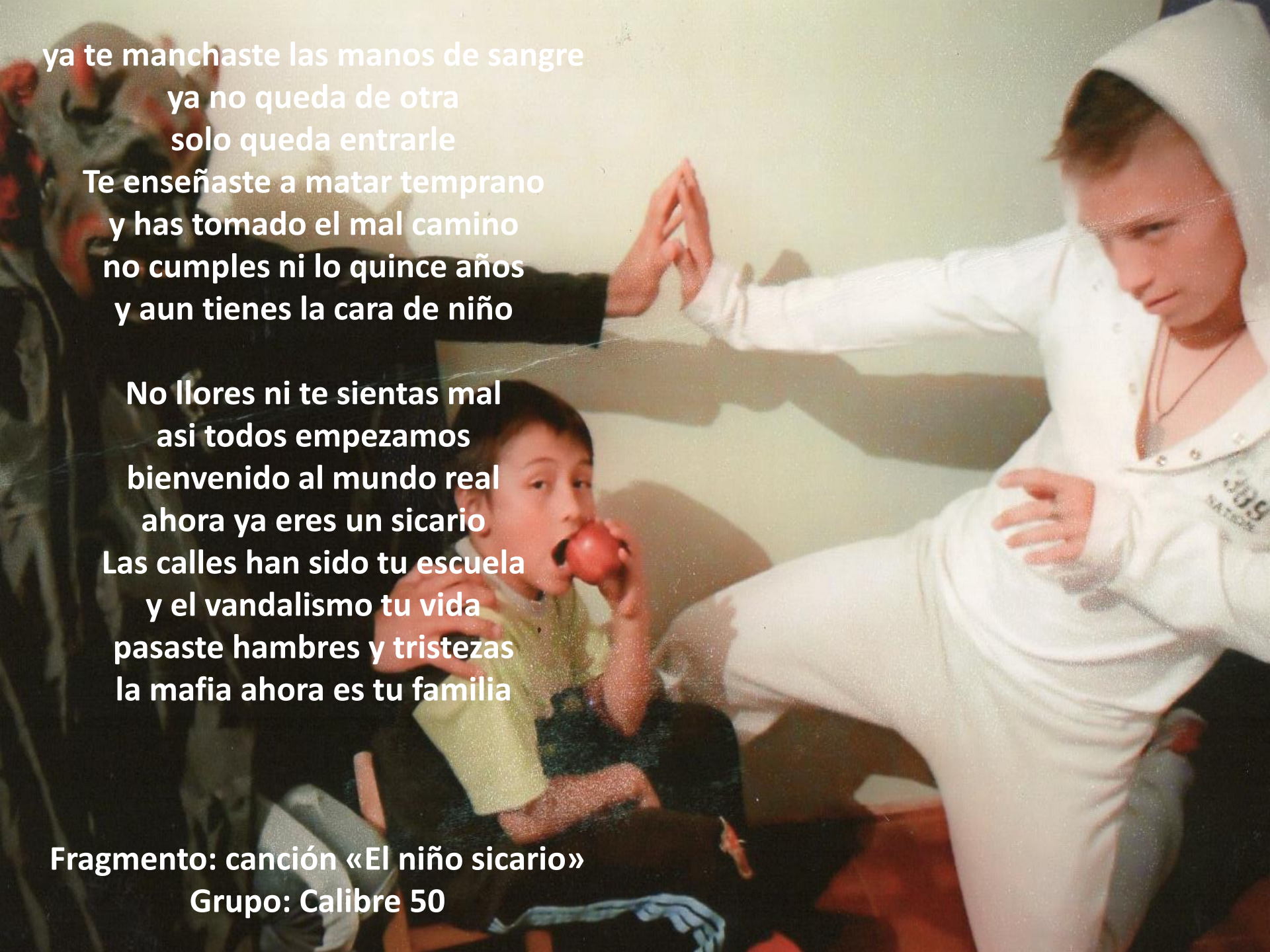
son millones de niños de esclavos, son niños
esclavos, condenados

A woman with long dark hair and a split face (one side dark, one side light) is shown from the chest up. She is wearing a black top. In her right hand, she holds a mushroom, and in her left hand, she holds an apple. The background is a pink wall with a small crucifix hanging on it.

Voy a crear un canto para el cielo respetar
Para mover las raíces de este campo y hacerlo brotar
Para mover las aguas y el veneno verde que hay por ahí
Para el espíritu elevar y dejarlo vivir en paz

Yo no nací, sin causa, yo no nací sin fe

Fragmento: Derecho de nacimiento – Natalia Lafurcade

A photograph showing a young boy in a white hoodie and a young girl in a black shirt eating an apple. A man in a black shirt is in the background, looking towards the camera. The scene is set indoors, possibly in a room with a white wall.

ya te manchaste las manos de sangre
ya no queda de otra
solo queda entrarle

Te enseñaste a matar temprano
y has tomado el mal camino
no cumples ni lo quince años
y aun tienes la cara de niño

No llores ni te sientas mal
asi todos empezamos
bienvenido al mundo real
ahora ya eres un sicario
Las calles han sido tu escuela
y el vandalismo tu vida
pasaste hambres y tristezas
la mafia ahora es tu familia

Fragmento: canción «El niño sicario»
Grupo: Calibre 50



En cada respirar

Fragmento .
grupo Lengualettra

En cada respirar
siento la vida pulsando
siento tu aliento y tu calor
en cada respirar
siento tu luz mi sol, yo siento toda esta bendicion
en cada respirar
agradezco y me entrego al, sentimiento
en cada respirar
te contemplo con el alma llena de silencio
en cada respirar
vamos creando mundos nuevos, asi, abriendo los brazos al
viento en cada respirar
momento a momento
se va tejiendo este presente movimiento si