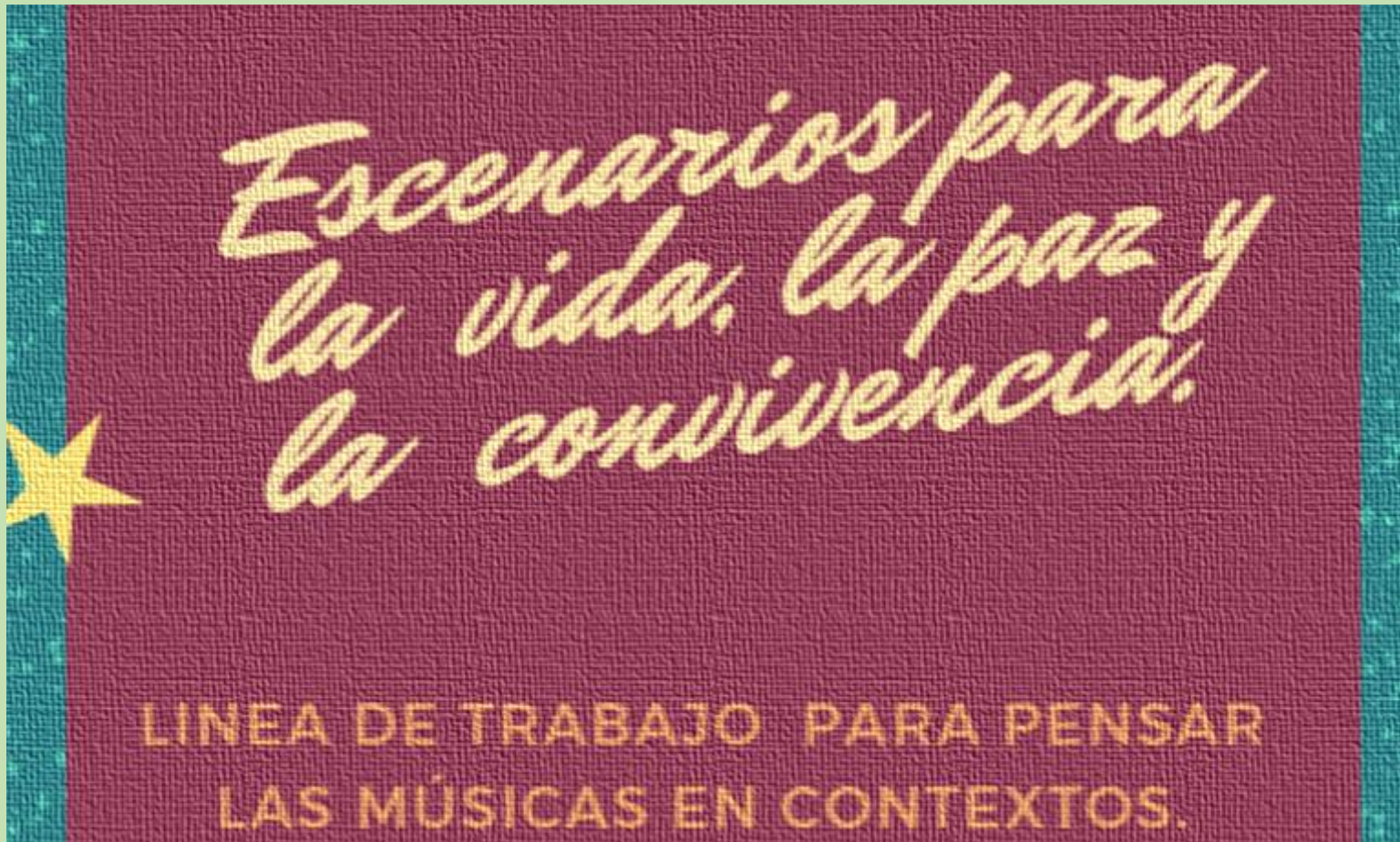


Colegio IED Fernando Mazuera Villegas  
Bogotá - Colombia





**LOS ESCENARIOS Y LA VIDA DE LOS ESTUDIANTES SE HACEN PRESENTES EN NUESTRO PROYECTO: CON ALEGRÍA, CON EL TESÓN DE JÓVENES SOÑADORES Y GESTORES DE UN MEJOR PAÍS. A TODOS LOS ESTUDIANTES NUESTRO RECONOCIMIENTO.**



*Gracias*



# LA MUERTE



# Si me matas  
es por que me  
gusta salir  
a Bailar



SI TIENES 25  
O MAS AÑOS ES  
50% PROBABLE Q  
YAVINSTE TU PRI-  
MER ACOSO.

# ESTA VIVA



"fue en mi propia  
CASA, me dijo que  
me iba a gustar"



Sob el 25%  
de los casos  
son investigados

MI PRIMER ACOSO  
fue por mi "regalo"  
de XV años.



Feminismo y derechos de la mujer  
Canción: "Antipatriarca de Ana Tijoux"  
<https://www.youtube.com/watch?v=RoKojbFg2E>



# MEDIO AMBIENTE

La NATURALEZA  
habla mientras  
la HUMANIDAD  
NO ESCUCHA

**Estamos enfermando la Tierra**  
**Canción: La tierra tiene fiebre - Bebe y Ska-P**

<https://www.youtube.com/watch?v=eqMrxAo4hcQ>



NI UNA  
MÁS

NI UNA MÁS!

A LA MUJER NO  
SE TOCA NI CON  
EL PÉDICO DE UNA  
ROSA

A LA MUJER  
NO SE TOCA NI  
CON EL PÉDICO DE  
UNA ROSA

¡Paren de Matarnos! x2

¡Paren que desapareci  
porque estaba sola por ahí,  
porque usaba la falda muy corta  
Se la pasan culpandome a mí.  
Me dijeron que diga que sí, me mataron  
desde que nací, me obligaron a ser una  
esclava Lova y lava y a parir.  
De Sol a Sol, de noche y de mañana,  
me matan y mueren todas mis hermanas,  
me duele el cuerpo y las entrañas, no  
quiero que me toques, chabón, no tengo  
daños

Me matan y se infecta la raza humana,  
le temen al poder de mi boca enana,  
Soy esta herida que padre y no sana,  
me matan y conmigo se muere mi mamá,  
Y así va la historia de la humanidad  
que es la historia de la enfermedad Ay,  
¡Carajo, qué mal que estamos los humanos!

Ovarios, garras, corazón, mujer alerta,  
luchadora, organizada, puño en alto,  
y ni una menos, vivas nos queremos



¡Paren de Matarnos!

oh! oh! oh!... Paren, Paren  
oh! oh! oh!... Paren de Matar x2

Sali para el trabajo y no fui,  
Sali para la escuela y no llegué,  
Sali del baile y me perdí  
de pronto, me desdibuje

Mis amigos me buscan por ahí,  
los vecinos pegaron un cartel, en los  
postes de luz del barrio en la calle, en  
el subte, en el tren.

Me busca mi hermano, me busca mi  
madre perdi contacto ayer a la tarde,  
vino la tele, hablo mi padre, la red  
explota, el twitter arde.

Si tocan a una, nos tocan a todas,  
el feminicidio se puso de moda  
el juez de turno se fue a una boda,  
la policía participa de la boda,  
y así va la historia de la humanidad  
que es la historia de la enfermedad  
Ay, carajo, qué mal que estamos los  
humanos!

**Somos seres sociales?**

**Canción: Mis Bolivia - Paren de Matarnos"**

<https://www.youtube.com/watch?v=EsKGMQTDIAQ>



LAS MUSICAS  
COMO  
EXPRESION  
DE LA VIDA

Material elaborado por  
Miguel Millán  
10-04

La música es una forma de expresión que nos permite comunicar nuestras emociones y sentimientos. A través de ella podemos expresar lo que sentimos y lo que pensamos. La música es un lenguaje universal que trasciende las barreras del tiempo y del espacio. En esta actividad vamos a explorar cómo la música puede ser una herramienta poderosa para expresar nuestras ideas y sentimientos.

La música es una forma de expresión que nos permite comunicar nuestras emociones y sentimientos. A través de ella podemos expresar lo que sentimos y lo que pensamos. La música es un lenguaje universal que trasciende las barreras del tiempo y del espacio. En esta actividad vamos a explorar cómo la música puede ser una herramienta poderosa para expresar nuestras ideas y sentimientos.

**APRENDE Y REFLEXIONA CON LA MUSICA**

participo tanto en el Día de la Música y de los instrumentos musicales, que me gustaría que se celebrara un día de la música en el colegio. De esta manera los niños y niñas podrían aprender a tocar un instrumento musical y a cantar canciones. La música es una forma de expresión que nos permite comunicar nuestras emociones y sentimientos. A través de ella podemos expresar lo que sentimos y lo que pensamos. La música es un lenguaje universal que trasciende las barreras del tiempo y del espacio. En esta actividad vamos a explorar cómo la música puede ser una herramienta poderosa para expresar nuestras ideas y sentimientos.

Los niños y niñas que participan en esta actividad aprenderán a tocar un instrumento musical y a cantar canciones. La música es una forma de expresión que nos permite comunicar nuestras emociones y sentimientos. A través de ella podemos expresar lo que sentimos y lo que pensamos. La música es un lenguaje universal que trasciende las barreras del tiempo y del espacio. En esta actividad vamos a explorar cómo la música puede ser una herramienta poderosa para expresar nuestras ideas y sentimientos.

Una invitación a resistir y a resistir

Canción: "Resistiré – Duo Dinámico"

<https://www.youtube.com/watch?v=VbSQL-Q5QiY>





Título: La fuerza, virtud de la mujer  
Canción: Antipatriarca de Ana Trijous

Mujer en esta sociedad se considera como un sexo debil pero es todo lo contrario ya que  
to muchas mujeres lichando solas por su familia



ACION FILOSOFICA: A lo largo de la historia el derecho de las mujeres a sí mismo como ellas se  
ran y se hacen respetar de los hombres como el libre pensamiento de las demás persona  
no las diosas de la razón como único instrumento de conocimiento.

Nikool cano  
Carolina Pirateque  
Cindy Armero

NI SUMISA NI DEVOTA  
TE QUIERO LIBRE Y  
LOCA

**Derechos de la mujer desde la convivencia  
sexual**

**Canción: "Bebe - Ella y Anti patriarca"**

<https://www.youtube.com/watch?v=IhTOKqwXgzQ>





**Nos estamos envenenando, no más basura...**

**Canción: "Rap de las Basuras - Cantoalegre"**

<https://www.youtube.com/watch?v=steUZZVYVrw>





**Los vientos las mejores a mejores llevan a mejores oportunidades!**



**Vive, pero vive intensamente la vida...**  
**Canción: "Che Sudaka - Se feliz"**  
<https://www.youtube.com/watch?v=7e-frsQFSNw>





¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS? ¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS? ¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS? ¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS? ¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS?




¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS? ¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS? ¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS? ¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS? ¿A DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS?

 <small>¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos?</small>	 <small>¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos?</small>	 <small>¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos?</small>	 <small>¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos?</small>
---	---	---	--



¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos?




**¿A dónde van los desaparecidos?**  
**Canción: "Desaparecidos de Mana"**  
<https://www.youtube.com/watch?v=-rbZ-n88b6U>

¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos?

¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos? ¿A dónde van los desaparecidos?



ESTO LE LLAMAS  
UN PAIS  
SUBDESARROLLADO



**Subdesarrollo, fronteras y territorios**  
**Canción: "Somos más Americanos – Tigres del Norte"**

<https://www.youtube.com/watch?v=qsOPbN8ViEg>





FLORA Y FAUNA  
COLOMBIANA

Colombianidad, amores del alma  
Canción: "Colombia una sola  
bandera. Leonardo Laverde."

<https://www.youtube.com/watch?v=PCsHuMSG4AM>





LA GUERRA

#### GUERRA - RESIDENTE

Yo te miro y mi raba te toca  
Cuando grito sin usar la boca  
Y mi furia se come a la gente  
Porque muere, aunque no tenga  
dientes  
El dolor no me causa problema  
Hoy los dolores recitan poemas  
El mundo me lo como sin plato  
El miedo a mí me limpia los  
zapatos  
El fuego lo derribo  
Hoy las pesadillas no duermen  
Porque presman en mí  
Hoy puedo ver lo que el otro no  
vio  
Y los pongo a reír, aunque no  
en antes de

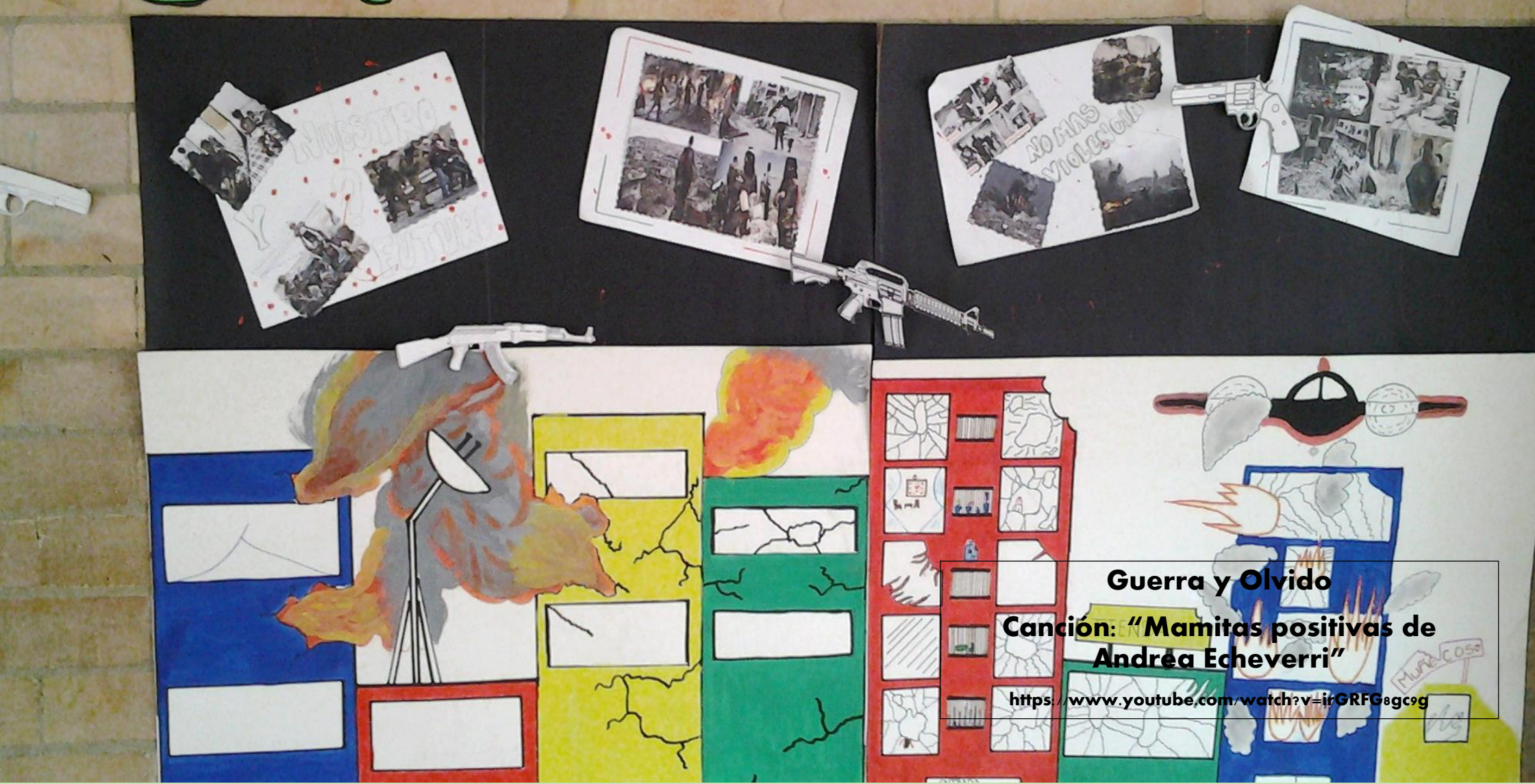
No más guerra

Canción: "¿Qué puedo decir - Ska-p."

<https://www.youtube.com/watch?v=EDmXTB70E6w>



# GUERRA Y OLVIDO



Guerra y Olvido

Canción: "Mamitas positivas de  
Andrés Echeverri"

<https://www.youtube.com/watch?v=irGRFG8gc9g>

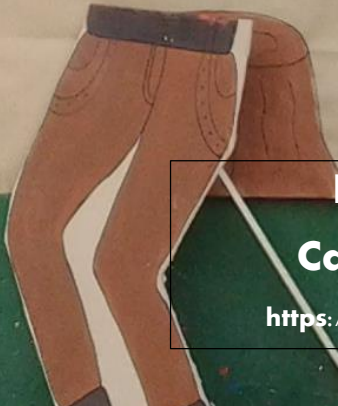


ENCUENTRO  
CANTONAL

# PONTE EN SU LUGAR



## LUGAR



Nos estamos matando...  
Canción: "Tierra de Juanes"

<https://www.youtube.com/watch?v=terUoVyJLqM>

PONTE EN SU LUGAR

El árbol es el alma del bosque...  
El árbol es el alma del bosque...  
El árbol es el alma del bosque...





**Corrupción el peor de los males en la historia**  
**Canción: "Pueblo... de Marze Rodriguez"**

[https://www.youtube.com/watch?v=mWR0w\\_UcoIU](https://www.youtube.com/watch?v=mWR0w_UcoIU)





¿Quién es más animal?

Canción: "Torero asesino / Vergueña - Ska-p."

<https://www.youtube.com/watch?v=H6mbF-15R0M>



# ME OLVIDE DE VIVIR

## DESCRIPCION

MACACO...  
ME OLVIDE  
DE  
VIVIR

### LA VIDA:

LAS MEJORES COSAS DE LA  
VIDA NO SON COSAS, SON  
SENTIMIENTOS. NO SE  
COMPRAN, SE OBTIENEN  
GRATIS. NO SE VENDEN, SE  
REGALAN...



TE NERAMOS  
MILES DE  
SUEÑOS

SIN  
VIVIR

El valor de la Vida  
Canción: "Me olvide de vivir – De:  
Macaco"

<https://www.youtube.com/watch?v=EYmTRHFqLQ>



# EL D A A D I A

## EL HOMBRE

VIVIMOS EN UNA SOCIEDAD DONDE DISCRIMINAN A LO QUE ES DIFERENTE Y/O ORIGINAL, SI UN HOMBRE NO QUIERE SER DE SU GENERO Y DECIDE EMPEZAR A VESTIR COMO FEMENINO, LO DISCRIMINAN, DONDE SI SE ES GORDO Y NO SE TIENEN EL ESTEREOTIPO ASIGNADO "LA FIGURA PERFECTA", LO DISCRIMINAN, DONDE SI NO SE VISTE A LA MODA O SE ES POBRE, LO DISCRIMINAN. DONDE LAS PERSONAS SE VEN OBTROPAS A SER ALGO QUE NO POR EL HECHO DE SER "ACEPTAN"

## La mujer

A muchas mujeres las discriminan por querer ser hombres o vestirse como tal, o por no tener la "figura perfecta" o NO a la discriminación!!  
¡¡ SI al respeto!!



**Belleza y estereotipos en una sociedad de apariencias**

**Canción: "Caótica belleza – De: Esteman"**

<https://www.youtube.com/watch?v=jZamukwjmNk>

ELLOS NO TIENEN LA CULPA...  
DIEGO SARTOS



## **Análisis de los escenarios con interacción musical 2017**

Fecha del montaje: Julio 18 de 2017

Exposición: 18 a 23 de julio

Cursos del trabajo: Octavos y décimos de la Jornada Mañana – Once de la Jornada tarde

Fase 1	Febrero – Marzo – Abril	Fase 2	Mayo – Junio	Fase 3	Julio	Fase 4	Agosto – Septiembre y Octubre
	Sensibilización, lecturas y exposiciones de los ejes temáticos a tratar.		Selección de las canciones y desarrollo de los argumentos con interacción musical.		Elaboración del material, montaje y exposición de los 110 escenarios temáticos.		Preparación, toma de fotografías y montaje de la exposición tipo galería.

### ***Observaciones***

La participación activa de 300 estudiantes y la visita de más de 3.000 niños y jóvenes, hacen del proyecto “Escenarios para la vida, la paz y la convivencia” una experiencia de alto contenido social y didáctico, es muy grato ver el compromiso de los chicos a lo largo de las fases del proyecto; su iniciativa y creatividad son el motor de acción para que en estos dos años la experiencia haya adquirido la categoría de proyecto de innovación institucional.

Si bien hay avances en el proceso, el grupo que lidera el proyecto considera que sigue siendo una experiencia en ejecución en la medida que la lectura, la escritura y las músicas que hacen parte de la propuesta son recursos inagotables, todo el camino recorrido constituye una experiencia de innovación e investigación escolar, susceptible de mejorarse y aplicarse en otros contextos, de nuestra nación y fuera de esta también, ese ha sido precisamente un alcance logrado que su principio no se esperaba, ahora hay docentes de otras latitudes que valoran la experiencia, la han conocido y la están implementando.

En esta oportunidad se desarrollaron escenarios con material de reciclaje y montajes de elaboración propia por parte de los estudiantes, una cuarta fase lo constituye la exposición fotográfica que hace una remembranza a los murales de la ciudad, desde ellos se recrea y se reviven dispositivos temáticos que hacen parte de la reflexión social y filosófica.

Es muy grato ver que otros colegas se dejan inspirar por la forma de trabajo y se integran paulatinamente a cada una de las experiencias que se vienen desarrollando. La asignatura que recientemente se integra a la red de trabajo es inglés, sus descripciones y traducción vienen generando otra línea de aplicación muy interesante.